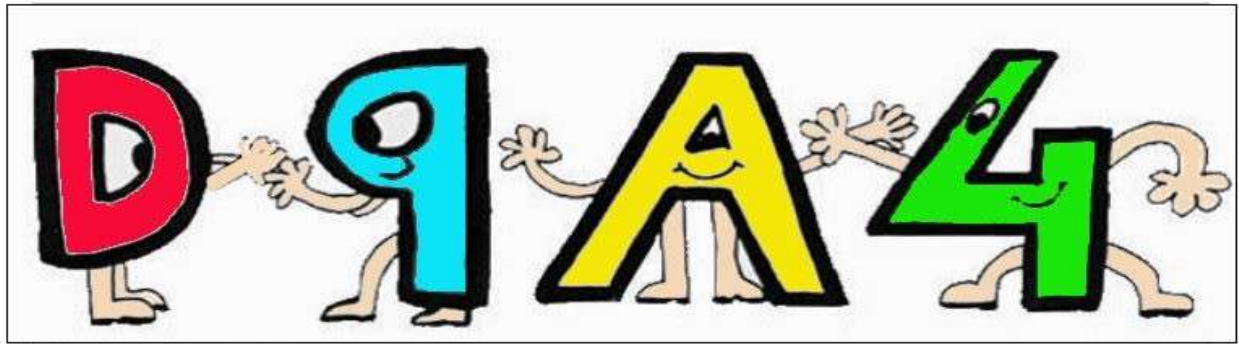




Revista del CEIP Santa Maria del Mar

Juny 2025 Núm. 27

RONDALLES MALLORQUINES



ÍNDIX

AIXÒ ERA I NO ERA...	3
SESSIONS DE PLÀSTICA A 3 ANYS	5
RUTINA DEL BON DIA	7
APRENEM MATEMÀTIQUES AMB INNOVAMAT	10
ELS TALLERS ARTÍSTICS DE PRIMER CICLE	12
EL DIA DE LA FRUITA	13
ELS PROJECTES DE CONEIXEMENT DEL MEDI DE PRIMER	14
ENGLISH LEARNING AND PLAYING	17
BON ANY PER L'HORT ESCOLAR	18
UN ANY DE RONDALLA	20
L'ESPAI XERRIM-XERRAM	20
LA JAIA XEREVEL·LA I LA JAIA MALAMUIXA	21
LA RUETA DEL CEIP SANTA MARIA DEL MAR	22
L'ENGALANADA PER LA DIADA INTERCENTRES	23
BENEFICIS DE L'APAGADA 28/04/25	23
LA DIADA INTERCENTRES	24
SISÈ A LA CASA DE LA POESIA	25
CURSA SOLIDÀRIA	27
ELS NOSTRES CAPARROTS	28
CARNESTOLTES DE LES ÀGUILLES DE SISÈ	33
LA SETMANA CULTURAL A INFANTIL	35
COMPARTIM AVENTURES	37
XIX JORNADES DE JOCS DEL MUNICIPI DE SANTANYÍ	41
ELS ALUMNES D'INFANTIL ANAM D'EXCURSIÓ A SON FRARE	42
VISITA AL CIRC BOVER	44
LA FÀBRICA DE GALLETES ROSSELLONS	45
ACAMPADA AL REFUGI DEL GALATZÓ	46
ROBÒTICA A L'AULA DE 5 ANYS	48
SETMANA DESCONNECTA, SET DIES SENSE PANTALLES	50
UN CONCERT PLE DE MÀGIA	52
EFFECTES DE L'ÚS DE PANTALLES EN SALUT MENTAL	53
HÀBITS SALUDABLES I L'ÚS DE NOVES TECNOLOGIES	54
LA JAIA COREMA	56
JACIMENT PREHISTÒRIC DE SES TALAIES DE CAN JORDI	57
FOTOS DE CURSOS	58

AIXÒ ERA I NO ERA...

...un al·lot *puçer* que havia nom Antoni Maria (amb els anys, seria conegut com mossèn Antoni Maria Alcover i Sureda), nascut el dia de la Candelera de 1862, en una família de pagesos benestants, molt religiosos i tradicionalistes. El seu pare era l'amo de la possessió manacorina de Santa Cirga. Cresqué, per tant, en un ambient de forta tradició rural mallorquina.

A les llargues vetlades d'hivern al voltant de la foganya, a la claror d'un *llum d'encruia*, o a la fresca del parral del pati a les caloroses nits d'estiu, després de passar el rosari, en Toniet i els seus germans escoltaven, bocabadats, les velles rondalles i contarelles que contaven els seus pares i padrins. Històries que passen a indrets coneguts o a llocs exòtics; que tenen protagonistes amb noms ben mallorquins (Joanet, Bernadet, Catalineta...) o no tan habituals (Espardenyeta, Magraneta...); reis, princeses, pagesos agosarats, jais i jaies...; animals, arbres i plantes ben coneguts, tot i que de vegades amb poders sobrenaturals (la flor romanial, o la favera d'en Joanet de sa gerra); gegants, dracs, fades...; bosses de diners que no s'acaben mai, penyores amb poders màgics, flabiols que parlen...



Com que en Toniet era viu com una centella i molt aprenent, als quinze anys anà a estudiar en el Seminari (volia ser capellà). Al mateix temps que es dedicava intensament als estudis, se li despertà la curolla d'escriure. Un estil vitenc, sucós i ben amarat de pagesia, caracteritzarà tota la seva obra.

En el Seminari trobà un ambient propici; molts dels seus companys estimaven la nostra llengua. A més, entrà en contacte amb personatges del món literari mallorquí. Tot això li va fer veure les possibilitats literàries de la nostra llengua, que havia decaïgut, feia alguns segles, com a llengua culta, i aquells literats l'havien retrobada i la tornaven introduir en la vida cultural.

Mn. Antoni Maria Alcover

Alcover descobrí dues coses que marcaran la seva feina «de titans» fins que *anà a veure sant Pere*. La primera, la unitat essencial i originària del parlar mallorquí amb les varietats de Catalunya i València. Això el durà a emprendre la seva obra magna, el *Diccionari Català-Valencià-Balear*.

Per altre costat, descobrí el «tresor immens» de vocabulari de la gent humil i analfabeta que vivia a la ruralia mallorquina, una mala fi de paraules pures, clàssiques i plenes d'expressió que havien perdurat en la pagesia, quan els ciutadans les havien arraconades en el bagul de l'oblit, per adoptar altres formes forasteres. I d'aquí en sortirà l'altra gran obra de Mn. Alcover: l'*Aplec de RONDAIES MALLORQUINES d'en Jordi des Racó*.

Llavors es decidí a cercar, entre aquella gent pagesa, rondalles i contarelles. Les feia contar a qui les sabia només per tradició oral; després, sense retocar l'argument, les adornava amb el seu estil propi, ben assaonat de la manera de parlar del poble mallorquí. Així, com a home de poble que era, els seus escrits conservaven la naturalitat, la frescor i la vivor de la parla popular.

Quan només tenia 18 anys, publica la primera rondalla, apresada de sa mare, *Es jai de sa barrequeta*. La signa amb el pseudònim *En Jordi des Racó*, àlies que mantindrà en totes les publicacions següents.



L'estiu de 1889, es decidí a començar a arreplegar rondalles per tal de publicar-les, en veure el greu perill que s'oblidassin.

L'any 1896 apareix el primer volum de les *Rondalles*, al qual, amb els anys, se n'afegiren d'altres, fins a completar vint-i-quatre toms. Es tracta de la col·lecció rondallística més extensa del món (260 títols publicats), molt superior als replecs de Hans Cristian Andersen o dels germans Grimm.

Sobre l'origen de les rondalles, s'ha de dir que algunes "nasqueren" aquí, a Mallorca, fruit de "la nostra musa popular"; altres, "són nades a fora casa". Provenen, sobretot de l'àmbit indoeuropeu.

Per posar només dos exemples, «Na Magraneta» no és més que *Blancanieves*, o «Na Francineta» és l'equivalent mallorquí de *La Cenicienta* (Na Ventafocs), les dues recollides pels germans Grimm.

Pel fet que siguin molt antigues, alguns arguments poden resultar-nos cruels; avui diríem que són «políticament incorrectes». Però no podem oblidar que són fruit d'altre temps, amb una mentalitat i una cultura diferent a l'actual.

En general, tenen un to moralitzador, també adaptat a l'època en què van ser transcrits. Exalten valors atemporals: amistat, senzillesa, honradesa, valentia, ajuda a l'altre, solidaritat... I hi destaca un model social de respecte i valoració de l'entorn més proper, del medi ambient.

Us animam a llegir-les. És un autèntic plaer, des de l'Això *era i no era...*

fins al *...i al cel mos vegem tots plegats. Amén.*

SESSIONS DE PLÀSTICA A 3 ANYS

Els dimarts d'aquest curs els infants de **3 anys** hem gaudit de diferents sessions de plàstica, manualitats i modelatge.



Moltes de les sessions han estat relacionades amb l'estació de l'any i els seus colors més característics.



Durant les sessions hem descobert diferents maneres de pintar, d'estampar i de crear. Hem pintat amb fruites, amb bales, amb tubs de paper de vàter, amb romaní, amb cotxes... i alguna vegada, també amb pinzells!



Si el temps ens ho ha permés hem realitzat les sessions a l'espai exterior que hi ha entre les dues aules.



Moltes de les produccions han estat en format individual, però algunes d'elles ha estat una creació grupal, com aquesta del collage amb diferents formes de cartró.



Durant la primera sessió vàrem aferrar amb pinzell i cola blanca diferents tipus de cartrons: oueres, tubs llargs i curts, plantilles de sabates, cartró arrugat..., i a la següent sessió hi vàrem donar color.

Durant aquestes sessions hem gaudit molt; i és que l'art és molt més que una activitat recreativa pels infants; és una font essencial de creixement i enriquiment que promou la creativitat, l'expressió emocional, el desenvolupament cognitiu i les habilitats socials.

RUTINA DEL BON DIA

A l'etapa d'educació infantil es treballen els hàbits i rutines. Cada matí fem el “Bon dia” per mirar qui ha vingut i qui no, i saludar-mos. La rutina del “Bon Dia” comença cantant una cançó on tots i totes ens saludem asseguts a l'estora de l'aula, per seguidament un dels infants anar demanant a la resta de companys si han vingut per anar posant les seves fotografies al plafó del bon dia.



Un cop les han posades totes es fa el comptatge per saber quants infants han vingut a l'escola i es posa el nombre al costat de les imatges. Els infants que no han vingut es posen les seves fotografies a la caseta. Amb aquesta activitat treballem les matemàtiques mitjançant els nombres i el comptatge d'aquests.



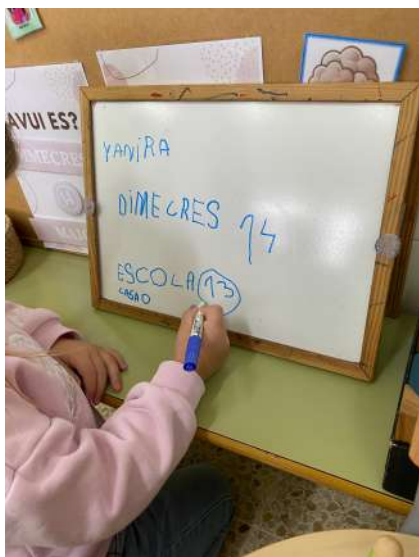
Un cop ja sabem qui ha vingut cantem la cançó dels dies de la setmana i procedim a posar el dia corresponent i posem l'anella a la roda dels dies de la setmana. A més, també encercllem el dia al calendari i posam el nombre a baix del nom del dia. Aquí ja introduïm la part de lectoescriptura amb els noms del dia de la setmana.



El següent que fem és mirar quin temps fa i posar la imatge del temps al plafó del bon dia, a més de posar la pedreta corresponent als pots del diferent temps. Aquesta activitat ens serveix per treballar l'estadística a finals de mes on podem comprovar quin temps ha predominat durant tot el mes.



Un cop hem mirat quants som, quin temps fa i en quin dia ens trobem, l'infant encarregat de fer ell "Bon dia", escriu el seu nom, el dia en el que ens trobem i quants infants hi ha a l'escola i a casa. Finalment per acabar arriba el moment on cada infant té el seu moment per contar allò que necessiti o que li faci ganes, activitat que ens permet treballar el llenguatge oral cada matí. A més aquesta activitat també treballa els hàbits d'escolta activa i participació, ja que la resta de companys poden fer preguntes al company que parla i s'estableix un diàleg.



APRENEM MATEMÀTIQUES AMB INNOVAMAT

Enguany els nins i nines de 5 anys hem continuat aprenent matemàtiques amb INNOVAMAT. És el segon any que les estudiam així i hem de dir que ens motiva molt aquesta manera d'aprendre. Ens esforçam molt en pensar i resoldre els problemes i sessions que ens proposen els crics. Algunes sessions són més difícils que altres, però ens esforçam molt. Hem treballat molts de conceptes matemàtics, aquí vos deixam una petita mostra:



RECOMPTE D'ENCERTS/ ERRADES



FORMACIÓ I CLASSIFICACIÓ DE FIGURES GEOMÈTRIQUES



MESURA



DESCOMPOSICIÓ DE NOMBRES



GIRS, TRANSLACIONS I SIMETRIES



GRAELLES DE DOBLE ENTRADA

OPERACIONS AMB POLICUBS

ELS TALLERS ARTÍSTICS DE PRIMER CICLE

Cada dimarts, després del pati, ens reunim tots els alumnes de primer i segon de primària al pati i ens dividim en cinc grups. Cada grup va a una aula a realitzar un taller diferent.

Ens agrada fer els tallers perquè podem treballar i fer grups amb altres alumnes de l'escola.

Els dies de tallers ens agraden perquè feim activitats molt artístiques, divertides i quan s'apropa una festivitat, feim els tallers relacionats.



També, ja que cada dia de tallers feim una activitat diferent, descobrim i utilitzem molts de materials diferents: retoladors, llapis, tisores, ceres, ferrament, punxons, pinzells, temperes, diferents tipus de papers i cartolines, entre altres.

Per fer els grups dels tallers ens ajuntem amb alumnes de totes les classes de primer i segon.

Al llarg del curs hem fet moltes activitats: papiroflèxia, postals, màscares, titelles, molins, pòsters, collages...



Finalment, quan acaba el taller cada dimarts, ens agrada tornar a la nostra classe per poder compartir les experiències i veure les creacions artístiques dels nostres companys i companyes.



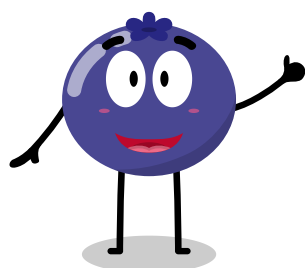
EL DIA DE LA FRUITA



El dimecres és el dia de la fruita a l'escola des de fa molts d'anys. Però molts dels alumnes de 1r berenen de fruita quasi cada dia gràcies al **fruitòmetre** que tenim a l'aula.

Sabeu què és el fruitòmetre? és una plantilla amb els noms de tots els nins i nines de la classe i diverses columnes on es registra diàriament amb un gomet o punt a l'alumnat que porta i consumeix fruites per berenar en temps de pati. En usar aquest recurs visual, els nins i nines es motiven i van augmentant progressivament el consum d'aliments saludables diàriament ja que saben de la importància d'una bona alimentació saludable i equilibrada.

És un recurs molt positiu i enriquidor perquè entre ells mateixos s'animen a dur fruita per poder tenir el màxim de punts a final de mes.



NOM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
MARIA																														
YASMINA																														
DENIZ																														
SAMUEL																														
ROLLO																														
ADRIÀ																														
PAU																														
AYA																														
VERONICA																														
LEYRE																														
JOSE DAVID																														
JEAN																														
MINA																														
MATIAS																														
SAMON																														
NOAH																														

Els Projectes de Coneixement del Medi de 1r de Primària

Aquest curs, l'alumnat de primer hem tengut l'oportunitat de treballar en tres projectes molt divertits i interessants a l'assignatura de Coneixement del Medi. Cada trimestre, hem descobert coses noves sobre el món que ens envolta, a través d'activitats pràctiques, sortides i visites molt especials.

1r Trimestre: El nostre entorn més proper

Durant el primer trimestre, començarem estudiant el nostre entorn més proper: el centre escolar i el nostre poble. Per conèixer millor el lloc on vivim, férem una sortida pel poble i descobrirem molts llocs interessants que formen part de la nostra comunitat. Ens va agradar molt explorar Cala d'Or i entendre com tot el que ens envolta forma part de la nostra vida quotidiana.



2n Trimestre: Els animals

Al segon trimestre, vam endinsar-nos en el món dels animals! Vàrem tenir moltes sorpreses: rebérem la visita d'una veterinària que ens va explicar moltes curiositats sobre la cura d'animals, i també vam tenir una tortuga d'aigua a l'aula durant uns dies. Però això no va ser tot! També vàrem tenir una parella de canaris amb un niu i dos ous, i fins i tot tenguérem l'oportunitat de tocar la pell d'una serp! Quina aventura!

A més, el passat 21 de maig visitàrem la granja de Son Mora Guixa, ubicada a Porreres. Allà poguérem veure molts animals diferents, com ara: cavalls, ovelles, gallines i ponis. Els cuidadors de la granja ens van explicar com cuiden els animals i què mengen. Va ser un dia molt emocionant i enriquidor.



3r Trimestre: El cos humà

Finalment, al tercer trimestre, hem après tot sobre el nostre cos! Hem estudiat com és per dins, amb els nostres ossos, músculs i articulacions. També hem conegut els cinc sentits: la vista, l'oïda, el gust, el tacte i l'olfacte, i com ens ajuden a percebre el món que ens envolta. Hem fet moltes activitats per entendre com funcionen i com podem cuidar la nostra salut.





In the English lessons, we play to reinforce the learning situation **contents** and to make our knowledge wider.

Sometimes we play in big group (whole class) and sometimes we do it in little groups (**learning stations**).

When playing we know we have to **follow some basic rules** such as respecting other people rhythms and turns and trying to be quiet in order not to disturb other mates.

Learning while playing is always much more fun!

ENGLISH

**LEARNING
&
PLAYING**

**I hear and I forget.
I see and I remember.
I do and I understand.**

CONFUCIOUS

BON ANY PER L'HORT ESCOLAR

Per Philian Marsollek, Ángel Moreno,
Tom Mansfeld i Artur Trojanowski

L'any 2025 serà recordat com un d'aquells anys en què els elements: pluja, vent, temperatura...tots els elements de la natura es posaren d'acord per fer una collita excel·lent.

Al setembre vam preparar la terra.

Aquest any l'escola demanà a l'empresa TIRME, que es dedica al tractament de residus urbans, dues tones de compost.

La planta de compostatge de Son Navata a Felanitx cedí aquest residu que és: fermentat de llots de depuradores amb brossa vegetal triturada.

La primera setmana d'octubre vam sembrar les plantes:

- Fulla verda: lletugues i endívies...
- Gramínies: blat i veça
- Llegums: fava, xítxero
- Aromàtiques: herba sana, espígol, romaní, tem



I aquella mateixa setmana va ploure!

Afavorint un creixement perfecte.

Tant bé anà la cosa, tant va créixer tot, que tots els cursos de l'escola, a mitjans novembre vam poder fer una ensalada.

I tanta producció teniem que al desembre vam demanar a algunes mares que ens vinguéssin a fer més ensalades.

Fins al final del curs vam tenir ensalada!



Al febrer tot va florir i al març van fruitar faves i xítxeros.

Vam fer una gimcana floral. Això és una activitat que ens ajuda a reconèixer plantes per les seves flors.

L'hortet és una manera d'apropar els nins i les nines al medi ambient.

UN ANY DE RONDALLA

Ian Barbas i Ian König

Aquest curs 2024-25 el tema de centre escollit l'escola han estat les rondalles. Tot aprofitant l'anunci fet l'11/02/2024 pel Consell de Mallorca de declarar les rondalles mallorquines Patrimoni Immaterial de les I. B. Som al 3er trimestre i la declaració Institucional encara no s'ha fet.



Els alumnes de 5 EP hem estudiat les rondalles. Les rondalles foren recopilades per Mossèn Antoni Maria Alcover i Sureda, Manacor 1862-1932. (Escriptor, eclesiàstic, lingüista, folclorista, arquitecte i periodista). Les seves principals obres són el Diccionari català-valencià-balear i l'aplec de rondalles.

Firmava les rondalles amb el pseudònim de Jordi des racó. L'aplec de rondalles són 24 toms amb unes 330 rondalles. És l'obra de compilació de conte popular més gran d'Europa.

Gràcies a la seva tasca podem llegir les fabuloses rondalles que són mostra de la fantasia popular de les Illes Balears.

L'ESPAI XERRIM-XERRAM

Adam Karouch i Isabel Cuero

L'espai Xerrim-xerram és un taller que feim a l'escola que ens ajuda a aprendre a xerrar català.

Amb la mestra de suport M. del Mar Burguera hem anat una hora a la setmana a una zona del menjador.

Allà hi ha vestits per fer teatre, jocs de lectura, jocs de contar històries, joc double, l'oca de les paraules...

En aquest espai hem tingut també l'ajuda del dinamitzador lingüístic que ens feu fer activitats orals molt divertides.

L'escola ens ha ajudat molt tota la vida i no sabem com agrair-ho.



LA JAIA XEREVEL·LA I LA JAIA MALAMUIXA

Lorena Núñez i Evelyn Nevado

Dues jaies ens anuncien els fets que ocorren durant els mesos.

Aquestes dues jaies són dos personatges extrets de la rondalla “Els dotze mesos i les dues jaies”. Rondalla nº9. Tom XXI

L'argument és que dues jaies caminant per un caminet aixurí es troben dotze homes “missatges” asseguts damunt una paret seca. Resulta que cada un d'aquests homes és un mes de l'any. Es posen a parlar amb ells i...



La jaia Xerevel·la és alegre i amable. Veu en cada un dels homes les coses bones del mes de l'any que representa. Així diu:

- Gener abeurat, mig any assegurat.
- Pel febrer l'olivera podaré
- En ploure de març plouen faves
- Abril plouer i maig ventós fan l'any ric i profitós.

L'altra jaia és Malamuixa.
Aquesta jaia és tot el contrari.
Sempre veu la part negativa dels mesos.
Veu en cada un dels homes les coses dolentes del mes de l'any que representa. Així diu:

- Flor de gener no omple un paner
- Febreret curt pitjor que turc
- Sol de març pigues i barbs
- No és tan dolç l'abril florit que no ens plogui qualche pic.
- De borra de maig no m'empatx



I així cada mes llegim a l'aula el què diuen les jaies i aprenem refranys del calendari mallorquí. I penjam els refranys vora els dibuixos que van ver Estephane Van Dijk i Jennifer Villaquiran

LA RUETA DEL CEIP SANTA MARIA DEL MAR

Nayra Flores i Adam Karouch

Com que aquest any hem estudiat, llegit, practicat el text narratiu del conte, etc. Hem viscut les rondalles tot l'any. No podia ser d'altra manera. També ens vam disfressar de personatges de les rondalles.

Els nins i nines de 3 El es van disfressar de gorrionets. Els de 4 El de reis. Els de 5 El de moixos, vaques i ratolins.



Els de 1 EP de granotes. Els de 2 EP de dracs.

Els de 3 EP de Joanets de sa gerra. Els de 4 Ep de jaies

Els de 5 EP d'homonets i donetes de colzada. Els de 6 EP d'àguiles.

Els de 5 EP havíem practicat una coreografia amb el mestre de educació física en Rafel Miquel Pasqual. Amb una música feta expressament amb la mestra de música Margalida Rigo i unes gloses fetes amb el tutor Antoni Caldentey.

La desfilada començà a les 15.30 de l'horabaixa i vam anar fins ala plaça Eivissa.

Allà tots vam sortir a fer un ballet i es van donar diplomes als més graciosos.

La Rueta va ser divertidíssima: unes hores acolorides i rialleres en les que alumnes i famílies vam passar junts un horabaixa inoblidable.

L'ENGALANADA PER LA DIADA INTERCENTRES

Els alumnes del CEIP Santa Maria del Mar hem posat molt de color i creativitat.



Hem fet 36 dibuixos amb els motius que més surten a les rondalles:

- 1- Personatges humans: rei, jaia, cavaller, Joanet...
 - 2- Animals: ca, moix, lleó...
 - 3- Éssers fantàstics: drac, serp, àguila de Portugal, gegant, dimoni, bou de foc.
 - 4- Objectes màgics: llunari, flabiolet, anell, bossot...
 - 5- Escenaris: pou, presó, castell, vaixell, bosc...
- Tots els grups de l'escola han col·laborat

acolorint els motius. I l'escola ha quedat fantàstica i d'aventura.

Aquesta engalanada s'ha fet perquè al final del trimestre la nostra escola acollí una diada on hi participaven varies escoles i volíem tenir-la ben bella.

Ángel Moreno

BENEFICIS DE L'APAGADA DE 28/04/25



LA UNIÓ DE LA SOCIETAT,
DE NOU, EN MOMENTS
DE CRISI.
LA SOLIDARITAT DE TOTS
APORTANT ALIMENTS
ROBA D'ABRIC, MANTES
...A LA GENT AFECTADA



LA GRAN NECESSITAT
DE REUNIR-SE EN
FAMÍLIA, A LA TAULA I
PARLAR,
DESCONECTATS DEL
MÒBIL, TV,
ORDINADORS...



I VAM DESCOBRIR QUE PODÍEM GAUDIR DE LA
VIDA SENSE ELECTRICITAT, TORNAR A SORTIR
ALS CARRERS A JUGAR O TOCAR I CANTAR
JUNTS, GAUDIR DEL MOMENT, TORNAR A
CONNECTAR AMB LA GENT, SE'NS HAVIA
OBLIDAT SER FELIÇOS COM EREN EL NOSTRES
ANTEPASSATS NO TAN REMOTS

REFLEXIÓ
ENS VAREN DONAR
L'OPORTUNITAT DE
GAUDIR DE LA
NATURA, DEL SILENCI,
D'APROFITAR EL
TEMPS... CREUS QUE
PODRÍEM VIURE SENSE
CAP DISPOSITIU
DIGITAL?



**A LA FOSCOR VA APARÈIXER
LA LLUM**



LA DIADA INTERCENTRES

Jaber el Kharraz, Rocio Fernández, Anas Hammouchi

El 15 d'abril dins el marc de la setmana cultural de St. Jordi, abans de començar les vacances de Pasqua vam COMPARTIR AVENTURES amb les escoles EIEL Cala d'or, l'Escoleta Antoni Costa i el CEIP Calonge.



Cala d'Or es va convertir en un teatre-taller de punta a punta de la vila. Vuit espais van ser habilitats per fer diferents activitats.

A les escoles es van fer tallers de punts de llibre.

A la biblioteca municipal es feu un espectacle musical anomenat "Somnis"

Al parcAVINGUDA un taller de percussió.

Al camp de futbol un espectacle contacontes "Com encendre un drac".

A l'escola de música Adagio un teatre "La flor romanial", el "teatre aleatori RONdauLLES" i un taller de fer roses de paper.

Al Centre Cultural: black out poetry, taller de titelles, taller de roses.

Al CEIP St. M.Mar el teatre "Tomeu Granera conta una rondalla"

A la zona esportiva del CEIP St. M. Mar l'acte de cloenda, el mural col·lectiu i paradeta de llibres.



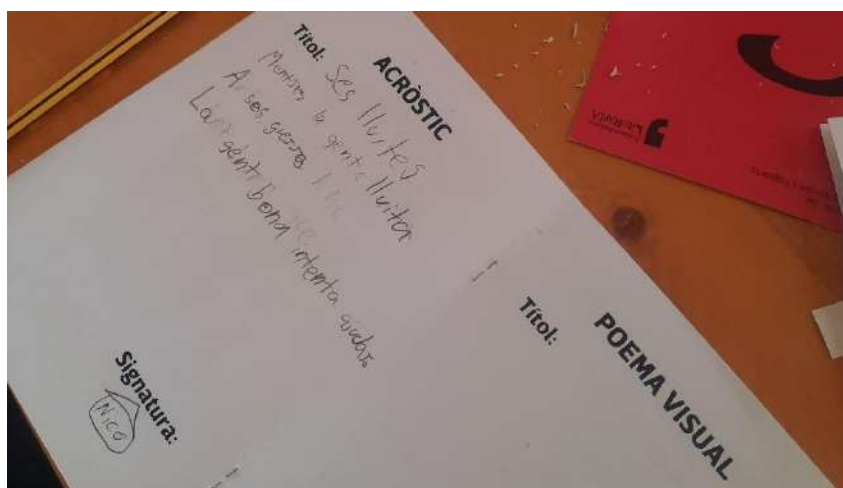
Van ser tres dies d'activitats molt intenses i que ni nosaltres ni Cala d'Or no oblidarem mai.

SISÈ A LA CASA DE LA POESIA

Dia 21 de gener els infants de 6è A i 6è B vàrem anar a la Casa Blai Bonet, a Santanyí.

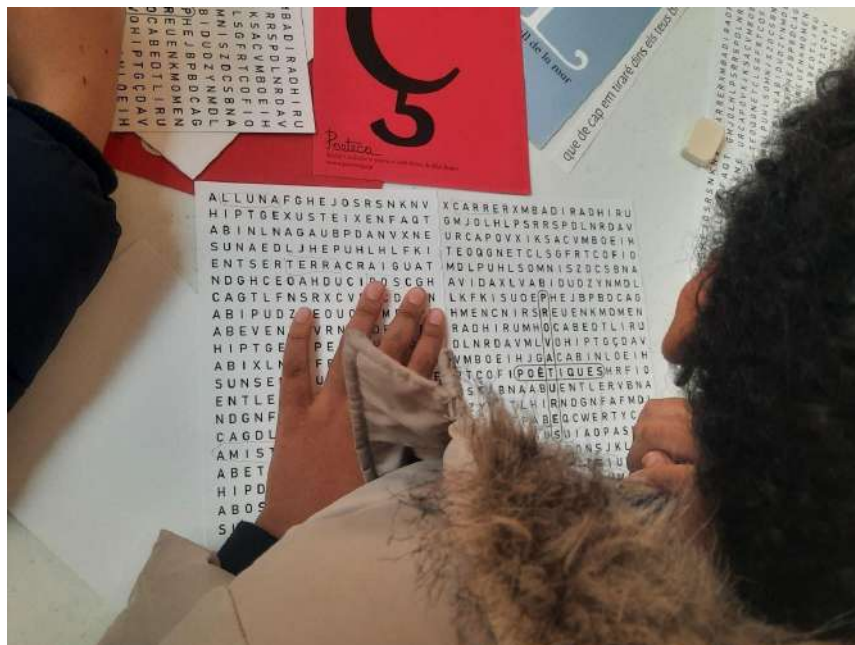
Vàrem començar a les 9:30 sortint amb el bus des de Cala d'Or fins a arribar a Santanyí. La Casa Blai Bonet és un museu que és la casa de la poesia de Mallorca i hi va viure Blai Bonet.

Hi havia dos monitors i es varen dividir en dos grups per fer tallers. Un va anar amb en Pere a fer poesia i l'altre grup va anar amb na Sònia a veure la casa museu.



Així que un grup va començar amb una explicació del què és la poesia, vàrem fer una activitat que es diu acròstic i vàrem fer un poema cada un i el vàrem presentar davant el nostres companys. També vàrem haver d'explicar què significaven uns poemes visuals.

El segon grup va anar a la casa de Blai Bonet, ens va explicar més sobre el museu, vàrem visitar l'habitació d'en Blai Bonet i en general la seva casa. Seguidament vàrem anar a veure més fotos de ell per entendre la seva vida, i és que ell tenia tuberculosi i va estar molt de temps a casa seva amb la mare asseguts a la camilla. Després vàrem fer un joc per endevinar què hi podria haver a l'habitació de Blai Bonet i, finalment, vàrem veure uns llibres d'autors de Santanyí.



CURSA SOLIDÀRIA

Dia 30 de gener es va celebrar la tercera edició de la cursa solidària. En aquesta ocasió els diners foren donats a l'associació ASPANOB. Durant la campanya de recaptació es van recollir 1.426,26€ que es destinaran a ajudar a les famílies de nins i nines amb càncer de les Illes Balears.



Com a novetat, aquest curs la carrera va tenir lloc a la plaça Costa. La participació per part de veïnats, clubs i institucions de la comarca augmenta cada any. Destacam el caràcter cooperatiu i caritatiu de la cursa, ja que per un dia s'ajunten alumnat, famílies i equip docent amb un objectiu comú. També cal assenyalar que és una cursa inclusiva, en la qual hi pot participar qualsevol persona independentment de la seva edat o condició física.

ASPANOB fou creat el 1987 per un grup de mares i pares amb la intenció de millorar la qualitat de vida de tots els nins i nines amb càncer de les Illes Balears. Presten ajudes com: servei d'atenció educativa domiciliària, pisos d'acollida, musicoteràpia, ajudes econòmiques, oci i temps lliure, ajuda psicològica, etc.



Durant tota la setmana es varen dur a terme activitats de sensibilització per donar a conèixer aquesta malaltia, que hem d'anomenar pel seu nom i que ens pot afectar a nosaltres o a algun ésser estimat al llarg de la vida.

ELS NOSTRES CAPARROTS:

UNA HISTÒRIA AMB MOLT DE CAP!

Tot va començar fa uns anys, quan a 6è A de l'escola ens va agafar una idea un poc esbojarrada (i molt engrescadora): crear els nostres propis caparrots! Amb cartró, cola, pintura i molta paciència, aquell curs 2011-12 varen néixer n'Igor, en Timmy, en Gary, en Kraken i en Rufino. Cinc personatges ben peculiars, fets a mà pels alumnes, guiats pel mestre Juan Ventura Losa. Així va començar una petita tradició a la nostra escola. Des d'aleshores, els caparrots surten cada any per anunciar l'arribada del Carnestoltes i la nostra rueta, uns dies abans de la gran festa.

L'any passat es va proposar tornar a posar fil a l'agulla per ampliar la família, i no sabem ben bé com, però després de més d'una dotzena d'anys els mestres Juan Ventura i Rafel Miquel es van trobar dirigint un nou taller amb els nins i nines de 5è i 6è. Una feina intensa, que enguany han acabat els alumnes de 6è (els 5è de l'any passat), aprofitant cada moment lliure... fins i tot venint a les 8 del dematí!

I quin ha estat el resultat? Doncs que la família ha crescut amb quatre caparrots nous fets a l'escola, i un «cosí» més fet a casa del mestre Juan Ventura que amb l'ajuda de dues de les seves filles, que també són alumnes de 6è, li van donar vida a aquest nou personatge.

Aquesta segona tongada representa algunes de les festes més tradicionals de l'escola: Les Verges amb els seus famosos bunyols, Sant Antoni, el Carnestoltes i la Jaia Corema. Aquesta darrera, per cert, no va sortir per anunciar el Carnestoltes, però sí que va fer acte de presència després de la rua, perdent una cama cada setmana fins a Pasqua.

Núria Losa, Maria Losa, Paula Sánchez, Natalia Frias





IGOR

És un jove molt inquiet i li agrada molt jugar, i per això sempre acaba amb qualche cop.

Curiositat:
Aquest va ser el primer caparrot que van fer la classe de 6è A i també va ser el primer Rei Carnestoltes.

Creadors:
Classe 6è A curs 2011-2012




RUFINO

No passa mai desapercebut!
Amb la seva pell de color gris i un corbatí que mai es deixa a casa, en Rufino és tot un senyor...

Curiositat:
Diuen les males (i bones) llengües que fins i tot en Mickey Mouse li va demanar un autògraf.

Creadors:
David Cañete, Luís Jaime López,
Alex D. Medina, Yadara Anta



TIMMY

Si vols un nin que li agradi la gresca no cerquis més... ja l'has trobat.

Curiositat:
Esta inspirat en "Timmy" del la sèrie "Els padrinos Magicos".
Ha estat molts d'anys el Rei Carnestoltes.

Creadors:
Diana E. Moreno, Ana isabel Gómez,
Roberto Barbero, Valentina Acuña



GARY

És un cargol, és un Alien, millor
que tot això és en Gary

Curiositat:
Esta inspirat en "Gary" de la sèrie
Bob Esponja.

Creadors:
Piotr Farajewicz, Iván Garcia,
Giannina O. Letelier, Álvaro Martin



KRAKEN

Diuen que va néixer entre els coralls
i les algues d'un canó submari, prop
de sa costa de Mallorca

Curiositat:
Encara que no ho paresqui està
inspirat en "Lobezno"

Creadors:
Joan A. Albons, Maria Casanova,
Pedro Garcia, Cristina D. Ginard,
Aarón Rentero.



PATGES

El Rei Carnestoltes diu,
mentre canta, balla i riu...

Curiositat:
Son la "veu" del Rei Carnestoltes.



REI CARNESTOLTES

Amb la seva corona i el somriure ,
arriba el Rei Carnestoltes,
el rei de la gresca!

Curiositat:
Ell representa la rua.
Té un secret... davall la seva
corona no té ni un sol cabell .



BARBIE

Ella és una nina amb molt d'estil i
un somriure encantador.
Li encanta ballar i fer amics.

Curiositat:
Representa la festividad de les
verges



JAIA COREMA

Dos braços, set cames, nas gros,
peus petits; Sa Jaia Corema ja
torna a ser aquí;

Amb unes graelles, amb un
bacallà, cada setmana una cama
perdrà.

Curiositat:
Ell representa la Corema.
Ha estat la darrera en crear-se.



TOMEU

El dimoni de l'escola, no és dolent però sí molt entremaliat.

Curiositat:
Representa Sant Antoni.



PUFF

El drac màgic que li agrada llegir

Curiositats:
Ell és un cosí dels altres caparrots ja que va néixer a ca en Juan Ventura.
Representa Sant Jordi.
El seu nom està inspirat en una cançó popular.
Es pronuncia "paf"



CARNESTOLTES DE LES ÀGUILLES DE SISÈ

Dilluns dia 24 de febrer l'alumnat de l'escola va participar a una Rueta per Cala d'Or. El tema d'enguany eren les rondalles mallorquines i cada curs va triar la seva disfressa. La Rueta va començar devers les 15.30 sortint de l'escola fins a la Plaça Costa. Allà cada curs va fer un ball que havien preparat amb anterioritat i, per acabar, es varen repartir diplomes.



Els i les alumnes de sisè vàrem vendre berenar pel viatge d'estudis i també vàrem presentar les actuacions de la resta de l'escola. A més a més, vàrem tocar amb la batucada durant tot el recorregut i vàrem animar la diada.



Nosaltres vàrem decidir que ens disfrassàvem d'àguila perquè hem treballat durant enguany la rondalla de *La flor romanial*. L'àguila és un dels personatges que apareixen a la història i gràcies a ella, en Bernadet, va aconseguir la flor i va salvar tant el seu pare com a ell mateix.

Per les disfresses vàrem fer un dibuixos per dissenyar-les, a partir d'això vàrem fer unes diademes amb plomes i el bec, i les potes. A casa, cadascú va fer la seva roba amb plomes.

Pel tema del ball, vàrem fer una mescla de cançons amb *La dansa de l'ós* i *Volaré*, ja que ens disfrassàvem d'àguiles.

Prèviament, vàrem dir les consignes durant l'hora del pati per preparar l'ambient pel dia gros. Vàrem anar rotant els caparrots i així els vàrem poder dur gairebé tots i totes.



LA SETMANA CULTURAL A INFANTIL (14, 15 i 16 d'abril)

Durant la Setmana Cultural l'etapa d'Infantil va viure uns moments molt especials. Durant aquests dies a la nostra escola es van realitzar tallers intercicle, però a més es va realitzar una l'activitat anomenada “**Compartim aventures**”, la qual vam dur a terme en col·laboració amb el **CEIP Calonge i les escoles de Cala d'Or**. Amb aquesta activitat conjunta vam voler celebrar la festivitat de **Sant Jordi** d'una manera diferent. A través aquestes propostes els infants van tenir l'oportunitat de viure una experiència educativa molt enriquidora.

Tallers intercicles

Per realitzar els tallers els infants de 3, 4 i 5 anys es van dividir en 7 grups procurant una distribució equilibrada respectant les diferents necessitats, afavorint el treball compartit entre infants i mestres. Cada grup va poder participar en dos tallers organitzats per a l'ocasió.

En un dels tallers, els nins i nines van poder gaudir d'una estona de pintura lliure amb **aquarel·les líquides**. Amb molta concentració i entusiasme, els infants van deixar volar la seva imaginació tot experimentant amb els colors i les formes. Primer van fer un dibuix de manera lliure amb un retolador permanent fent creacions precioses per després posar-hi color amb les aquarel·les.





En el segon taller, el protagonista va ser el **drac de Sant Jordi**. Els infants van elaborar un drac, aprofitant que quedaven pocs dies per celebrar aquesta festa. Amb materials diversos (tubs de cartó, papers de colors...), van donar forma a aquest personatge tan emblemàtic de la llegenda, treballant aspectes com la motricitat fina, la imaginació i el treball en equip. Els infants ja coneixien bé la llegenda i els seus personatges, ja que cada mestra a la seva aula havia explicat la llegenda.



Compartim aventures (Diada de Sant Jordi)

DIADA DE SANT JORDI 2025: "COMPARTIM AVENTURES"



EI ANTONI COSTA
EIEL CALA D'OR
CEIP CALONGE
CEIP SANTA MARIA DEL MAR
Cala d'Or, 15 d'abril de 2025

L'activitat "Compartim aventures" es va dur a terme el 15 d'abril com a iniciativa conjunta entre el CEIP Calonge i les escoles de Cala d'Or. Aquesta jornada, organitzada en funció de l'edat dels infants, va incloure diferents propostes relacionades amb l'univers dels contes, els llibres i la creativitat.

Els alumnes de **3 anys**, acompanyats de les seves tutores i mestres de suport, van anar cada grup a una de les escoles del poble. Allà juntament amb els infants de les escoles i els alumnes de 3 anys del CEIP Calonge van elaborar un punt de llibre i van berenar.

Tots junts, van anar a la biblioteca de Cala d'Or, on van tenir l'oportunitat de gaudir amb un espectacle molt especial a càrrec del grup **Somnis**. Després, la jornada va continuar a la nostra escola, on els infants passar-ho molt bé escoltant un contacontes. A més, van poder compartir moments de joc lliure i interactuar amb tots els nins i nines.



Els infants i mestres de les aules de **4 i 5 anys** van començar aquesta jornada al camp de futbol de Cala d'Or, on es van trobar amb els infants de la mateixa edat de l'escola de Calonge. Allà es van organitzar quatre grups formats per alumnes de les dues escoles, així van poder gaudir d'una sèrie d'activitats pensades per fomentar la convivència, la creativitat i el treball en equip:

- Contacontes “COM ENCENDRE UN DRAC APAGAT” representat per Púrpura.



- PUNT DE LLIBRE elaborant amb el suport del Centre Jove.



- DECORACIÓ D'UN CARTELL DE CLOENDA DE LA FESTA.



- CONTE MOTRIU, recreant una història a través del moviment.



En acabar les activitats es dirigiren tots junts cap a la biblioteca on els esperava l'espectacle teatral del grup SOMNIS. Van gaudir de moments de rialles i emocions a flor de pell amb aquesta parella teatral.



L'activitat "Compartim aventures" va ser tot un èxit! Vam viure una jornada diferent i molt divertida.

XIX JORNADES DE JOCS DEL MUNICIPI DE SANTANYÍ 2025

Enguany hem celebrat la 19ena edició dels jocs de les escoles del municipi de Santanyí. Durant els dies 7, 8 i 9 de maig, hem tingut l'oportunitat de reunir-nos amb nins i nines de les altres escoles del municipi per passar uns dies plens de diversió i jocs.

Va ser una jornada diferent a les habituals de classe. Des del matí ben d'hora, ens hem posat en marxa i hem agafat l'autobús que ens ha portat fins a la zona esportiva del poble de Santanyí. Allà, organitzats en petits grups, hem tingut l'oportunitat de conèixer altres nins i nines de la nostra contrada. Tots junts hem gaudit de diferents jocs i activitats lúdiques, que ens han mantingut entretinguts i amb un gran somriure durant tota la jornada.

Hem començat amb cinc emocionants activitats i després hem fet una pausa per berenar amb els nostres nous companys i companyes a la graderia del camp de futbol. Un moment de relax i diversió per compartir experiències, conèixer-nos millor i demanar firmes per tal de decorar les camisetes. Després d'aquesta pausa, hem continuat amb les quatre activitats restants, aprofitant al màxim el temps i l'energia per gaudir de cada moment.

Finalment, a prop de les 13.00 hores, hem recollit totes les nostres motxilles i hem pujat a l'autobús de tornada cap a l'escola. Ha estat un dia molt especial i diferent, en el qual hem tingut l'oportunitat de conèixer nins i nines amb els quals, potser, ens tornarem a trobar en altres ocasions, fins i tot a l'institut.

Malauradament, el dia 9 de maig va fer una tempesta colossal i els nins i nines de 3r 4t no varen poder assistir-hi pel perill que suposava agafar l'autobús.

Desitgem expressar el nostre agraïment a totes les persones que han treballat dur per fer possible aquesta jornada tan especial. Sense el seu esforç i dedicació, no hauria estat possible viure aquesta experiència inoblidable.

MOLTES GRÀCIES!



ELS ALUMNES D'INFANTIL ANAM D'EXCURSIÓ A SON FRARE

Aquest curs els nins i nines d'educació infantil hem fet diferents sortides, la darrera d'elles a Son Frare a Petra. Allà en Tomeu i na Maria Antònia ens varen explicar com és la feina de l'apicultor i el procés que duen a terme les abelles fins a aconseguir la mel.



Primer ens varen fer una petita explicació de com són les abelles i les seves característiques, com és fa la mel , els diferents tipus de mel que podem trobar...

El procés de producció de la mel comença amb l'abella, que recull nèctar de les flors i l'emmagatzema en bresques dins del rusc. Els ruscs estan formats per marcs i caixes de fusta que proporcionen refugi i protecció a les abelles.

Després s'utilitza l'extractor de mel, que és una màquina que s'utilitza per extreure la mel de la bresca. La bresca es col·loca dins de l'extractor i s'utilitza la força centrífuga per treure la mel de la bresca. Un cop extreta la mel, es passa per un filtre per eliminar qualsevol residu.





VISITA AL CIRC BOVER DE L'ALUMNAT DE SEGON

Aquest curs 2024-25, l'alumnat de segon de primària ha gaudit d'una sortida molt especial.

Hem anat a visitar el Circ Bover aprofitant que la carpa es trobava instal·lada al poble de Manacor.

Allà, ens hem apropat al màgic món del circ i hem assistit a un espectacle anomenat

“La màquina del temps”.

Aquesta màquina del temps, ens ha transportat a algunes de les etapes de la història del circ: prehistòrica, romana, medieval, actual i futurista.



A més a més, hem pogut veure acrobàcies i jocs malabars sorprenents, així com riure amb les entremaliadures i ocurrencies del pallasso Flop i del presentador.



Aquesta visita a la carpa del Circ Bover ens ha fascinat i ha donat lloc a treballar diferents aspectes relacionats, aprofitant la motivació i l'entusiasme dels infants davant una experiència única que combina l'art i la destresa dels artistes que s'hi dediquen. Ha estat una sortida molt interessant i entretinguda.

SORTIDA PER VISITAR LA FÀBRICA DE GALLETES ROSSELLONS

Dia 24 de gener els alumnes de 4t vàrem realitzar una sortida per visitar la fàbrica de Galletes Rossellons, de Porreres. Quan vàrem entrar dins la fàbrica, vàrem quedar ben sorpresos de veure la gran quantitat de galetes que hi havia. Quina passada! Aquella màquina no deixava de treure galetes i galetes i més galetes fins que vàrem entrar dins un misteriós laboratori on agafaven les galetes i una altra màquina les ficava dins unes bosses i unes senyores revisaven que hi fossin totes dins la bossa i les tancaven amb un elàstic. També vàrem veure com feien aquells espaguetis tan gruixats i amb una forma tan ridícula, les burballes, i també feien les tradicionals galetes de coco.

En acabar la visita a la fàbrica, vàrem partir cap a Felanitx per poder passar una bona estona al Parc Municipal de la Torre, on vàrem gaudir jugant plegats. Hi havia una gran varietat d'entreteniments, fins i tot una tirolina.

Finalment vàrem tornar a Cala d'Or amb el bus que havíem reservat només per a nosaltres. Va ser una bona experiència i tots vàrem disfrutar. Ah, i també ens varen regalar un parell de bosses de galetes a cada un!



ACAMPADA AL REFUGI DE GALATZÓ!

Dos dies d'aventura, natura i amistat

El passat mes d'abril, els alumnes de cinquè A i B, vàrem viure una experiència increïble: una acampada al **Refugi de Galatzó**, en plena **Serra de Tramuntana**! Rodejats de natura, història i llegendes, vàrem descobrir animals, oficis antics, plantes i molt més.

On és el Refugi de Galatzó?

El Refugi de Galatzó està situat dins la **Finca Pública de Galatzó**, al municipi de **Calvià**, a l'oest de Mallorca, al peu del **Puig de Galatzó** (1026 m), un dels més emblemàtics de la serra. És un lloc envoltat de muntanyes, torrents, camins i boscos.

Exploradors per un dia: la fauna del Galatzó

La reserva natural del Galatzó és plena de vida! Vam aprendre a observar i respectar els animals del bosc. Alguns dels mamífers carnívors que hi viuen són petits però molt espavilats!

El mart → És marró amb una taca al coll.
És molt bon trepador. Surt de nit... però de vegades també ho fa de dia!

La geneta → Té cua amb anelles i taques negres.
Es mou en silenci al capvespre o de nit.

També vam veure o sentir altres animals com **voltors negres**, **dragons**, **cabres**, **mussols**, **ases**, etc.

Botànica: un bosc ple de vida

El paisatge del Galatzó canvia amb les estacions. Hi ha **plantes aromàtiques**, **arbres típicament mediterranis**, **bolets** i una gran varietat d'**insectes**.

Mentre passejàvem pels camins, **vàrem poder observar diferents tipus de plantes, arbustos i arbres**. Vam aprendre que **la natura s'ha de descobrir amb calma i respecte**... i que si l'estimam, també l'ajudam a conservar.

Un viatge al passat: les cases de Galatzó

Vàrem visitar les **cases antigues de la finca**, on abans vivien els pagesos que treballaven la terra. Vam veure sa tafona, l'hort i els productes que treien del bosc i del camp. Ens van explicar com era la vida abans, molt diferent de la nostra!



Els antics oficis de la Serra

A la Serra de Tramuntana hi havia molts oficis tradicionals. Un dels més importants era el de **marger**.

Els margers construïen marges per poder sembrar a la muntanya. És una feina molt dura, que demana força i paciència.

També vam veure un **forn de calç**, **eines antigues**, i vàrem recordar altres oficis com **carboners**, **llenyataires** i **pagesos**.

La llegenda del Comte Mal

No tot són plantes i animals al Galatzó... també hi ha **misteri**! Ens van explicar la llegenda del **Comte Mal**, un noble cruel que, segons diuen, encara cavalca de nit amb un cavall negre amb flames als ulls.

La història diu que per les seves malifetes, fou condemnat a vagar per sempre.

Caminar pels camins del bosc quan es fa fosc... fa posar la pell de gallina!

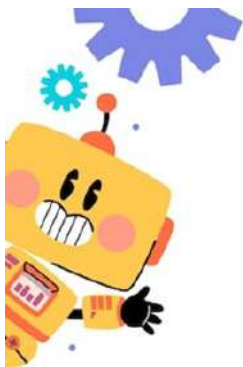
El millor de tot: conviure i compartir

A més de tot el que vàrem aprendre, el millor va ser compartir el temps amb els companys i les companyes. Vàrem fer excursions, jocs, menjars en grup, una vetllada divertida i moltes rialles.



***Si mai teniu l'oportunitat de visitar
el Galatzó... no la deixeu escapar!***





LA ROBÒTICA A L'AULA DE 5 ANYS



DURANT AQUEST CURS NA PATRÍCIA ENS HA INICIAT A LA ROBÒTICA EDUCATIVA QUE TÉ COM FINALITAT QUÈ ELS INFANTS APRENGUIN JUGANT I ADQUIREIXIN CONEIXEMENTS RELACIONATS AMB LES MATEMÀTIQUES, TECNOLOGIES, CIÈNCIES I ENGINYERIA.



ENS HEM INICIAT EN LA PROGRAMACIÓ AMB TARGETES, I NOSATRES HEM FET DE ROBOTS.





DURANT AQUESTES SESSIONS HEM GAUDIT I HEM TREBALLAT EL PENSAMENT COMPUTACIONAL EXPERIMENTANT AMB EL NOSTRE COS, DAMUNT D'UN PAPER I AMB OBJECTES. I HEM JUGAT AMB ROBOTS COM EN DINO I EN BEE-BOT.



SETMANA DESCONNECTA, SET DIES SENSE PANTALLES

A l'escola de Cala d'Or, el CEIP Santa Maria del Mar, hem fet una setmana sense pantalles, la setmana "Desconnecta". S'ha dut a terme del 10 al 16 de març, però abans ja s'havien realitzat algunes activitats.

Prèviament, vàrem fer un pantallòmetre per saber quant de temps estem mirant pantalles. Vàrem llegir un contracte i vàrem firmar que participaríem en aquesta proposta.



Durant aquella setmana, vàrem fer moltes activitats i havíem d'escriure un diari (com ens sentíem i què fèiem). Els dematins vàrem fer classes sense pantalles, vàrem anar a jugar a l'Associació de la Tercera Edat a jocs de taula, vàrem fer un bingo de

matemàtiques, vàrem fer una polsera del nostre nom amb codi binari, vàrem fer un passaparaula de medi sobre el Barroc i el Renaixement,...



Els horabaixes també vàrem fer diverses activitats: dilluns, una gimcana al pati de l'escola i vàrem acabar berenant conjuntament; dimarts, jocs populars com pilota asseguda, un, dos, tres, pica paret, etc.; dimecres, teatre i vàrem imitar animals, exercicis de vocalització i interpretar escenes; dijous, era lliure per fer activitats en família o amistats; divendres, un taller de música amb en Maxi, pare d'en Thiago, ens va explicar la cultura d'Uruguai i vàrem fer diversos ritmes; el cap de setmana, hi havia un concurs de paelles a Cala d'Or i algunes famílies varen vendre coques pel viatge d'estudis.



Durant la setmana hi va haver moments un poc complicats perquè no podíem parlar amb les nostres amistats pel mòbil i veure vídeos. Però va ser una oportunitat per poder quedar en persona, passar més temps amb la família, aprendre jocs de taula i passar un poc més de temps fora de casa.



Un concert de Nadal ple de màgia al CEIP Santa Maria del Mar.

El passat 20 de desembre, el pati del CEIP Santa Maria del Mar es va omplir de música, emoció i esperit nadalenc amb la celebració del tradicional concert de Nadal. Una cita imprescindible en el calendari escolar que any rere any uneix alumnes, mestres i famílies per celebrar aquestes festes tan especials.

El concert va començar a mitjan matí, amb un ambient festiu i ple d'il·lusió. L'ordre de les actuacions va permetre que tots els grups participessin i mostressin el seu esforç i talent davant d'un públic entregat, que no va deixar d'aplaudir i animar en cap moment.

Els més petits de primària van ser els encarregats d'obrir la jornada musical. Els alumnes de **1r de primària** van interpretar *Llums de Nadal*, una cançó plena de dolçor que va fer somriure tothom. A continuació, els alumnes de **2n** van continuar amb *Violet Sant Pere*, una peça tradicional que atreure l'atenció del públic amb la seva alegria. Seguidament, **3r de primària** va posar un toc de color i vitalitat amb la seva interpretació de *Nadal de colors*, que va fer vibrar l'audiència.

Després, fou el torn dels més petits de l'escola. Els infants d'Educació Infantil, amb *Una estrella*, van conquerir els cors de tothom amb la seva innocència i entusiasme, demostrant que la música no té edat.

La segona part del concert va donar protagonisme als darrers cursos d'educació primària. Els alumnes de **4t de primària** van emocionar al públic amb *Bressol d'hivern*, una cançó melòdica i plena de tendresa. A continuació, **5è** va aportar un toc de diversió amb *Un camell d'Orient*, una peça que va arrencar somriures per la seva originalitat i ritme. Finalment, els alumnes de **6è** van posar el punt culminant amb *Quan arriba el Nadal*, una actuació carregada d'esperit festiu i d'un missatge d'unitat.

Però el moment més especial de la jornada encara estava per arribar. Com a cloenda, tota la comunitat educativa es va unir per interpretar la cançó *Sleigh Ride*, una peça acompanyada de percussió corporal. Mestres, alumnes i famílies van participar junts, creant un moment màgic i irrepetible que va emocionar tothom. Aquest instant va simbolitzar l'essència del Nadal: unió, col·laboració i alegria compartida.

El concert de Nadal no només és una oportunitat perquè els alumnes mostrin el seu treball i aprenentatge musical, sinó també un espai on es reforcen els vincles entre totes les persones que formen part de la nostra escola. Aquest any, com sempre, la música ha estat el llenguatge universal que ens ha unit i ens ha fet gaudir d'una jornada inoblidable.

Des del CEIP Santa Maria del Mar volem agrair la participació de tots els alumnes, mestres i famílies que han fet possible aquest concert tan especial. Que l'esperit del Nadal ens acompanyi a tots durant aquestes festes i al llarg de l'any que està per començar.

EFFECTES DE L'ÚS DE PANTALLES EN LA

SALUT MENTAL

CONCIENCIACIÓ SOBRE LA

REPERCUSSIÓ DE L'ÚS DE PANTALLES EN INFANTS PETITS



AUTOCONCEPTE

Un ús inadequat de les xarxes socials o l'ús en edats primerenques fa que els nostres infants creixin amb un ideal de vida que NO és REAL i en la comparació d'un irreal sorgeixen dificultats greus en els estats d'ànims poguent arribar a la depressió.



DEPENDÈNCIA EMOCIONAL

Els infants que passen molt de temps davant les pantalles poden desenvolupar una dependència cap a elles i no arribar mai a saber gestionar les seves emocions. Cerquen en les pantalles l'efecte "sedació", quan tenen problemes emocionals acudeixen a elles per no pensar en l'emoció del moment i així no gestionar-la.

RISCOS SOCIALS

El fet d'estar constantment amb les pantalles, eviten tenir relacions socials que puguin allunyar-les d'ells i acaben estant aïllats dels amics i del món en general. En aquest sentit influeix molt en les habilitats per crear noves relacions i en la capacitat d'empatitzar amb l'altre. A més, un mal ús de les xarxes socials esdevenen problemàtiques com l'abús, el ciberbullying, etc.



EFFECTES EN EL COMPORTAMENT

La sobreestimulació dels sons i les imatges ràpides sobreestimen el cervell, fent que l'infant es torni més irritable o tenguí dificultats per atendre una conversa o una activitat d'atenció sostinguda (afectant directament al seu aprenentatge), ja que necessita una constant estimulació. A més, al ser infants sobreestimats tenen moltes dificultats per gestionar l'avoriment.

ALTRES DIFICULTATS QUE PODEN AFECTAR A LA SALUT MENTAL

Retard en el llenguatge: al no haver interacció els infants limiten molt l'ús del llenguatge. A les escoles aquest efecte és clar i evident d'un ús excessiu de pantalles.

Afecta al desenvolupament cognitiu i a l'aprenentatge: les pantalles no tenen l'estimulació multisensorial que necessiten per un correcte desenvolupament cognitiu. A més, afecta directament a l'atenció i a la memòria de l'infant, dos components del procés d'aprenentatge que són indispensables.

Problemes físics i alteracions en el son: Hi ha un alt risc de sedentarisme i les conseqüències que aquest pugui esdevenir: obessitat, problemes d'esquena, falta de força, etc. Per altra banda, hi ha molts d'estudis que expliquen que l'exposició continuada a les pantalles deriven problemes en la vista. Finalment, destacar que la llum blava que tenen les pantalles interfereix en la producció de melatonina, l'hormona que regula la son.



CUIDA LA SEVA MENT I CUIDA'T

Sigues un model i limita l'ús de pantalles. Estableix límits clars i evita pantalles abans dels 6 anys.

Prioritza el joc actiu i interactiu. Fomenta la lectura als teus fills començant per tu mateix.

Sortiu a dinar i sopar SENSE PANTALLES, hi ha molts de jocs per gaudir en família o simplement xerrar del dia.



GAUDEIX DE TEMPS EN FAMÍLIA

Elaborau una maleta viatjera amb colors, fols, cartes, ferratines, puzzles, plastilina per poder utilitzar en cas d'anar de viatge o dinar/sopar a un restaurant.

Programa activitats de qualitat: pintar, cuinar, anar a la platja, passejar, etc. Passa temps jugant amb les joguetes que li han regalat: contes, cuinetes, cotxets, pepes, pilotes,



HÀBITS SALUDABLES I L'ÚS DE LES NOVES TECNOLOGIES: UN REPTE PER A LA NOSTRA GENERACIÓ.

En un món cada vegada més connectat, les noves tecnologies han canviat la nostra manera de viure, estudiar i relacionar-nos. A mesura que creix la nostra dependència d'aparells com smartphones, ordinadors i tauletes, també es fa més important mantenir un equilibri saludable entre l'ús de la tecnologia i el nostre benestar físic i mental. Per això, és fonamental adoptar hàbits saludables que ens permetin gaudir dels beneficis de la tecnologia sense que afecti negativament a la nostra salut.

L'impacte de les noves tecnologies

Les noves tecnologies ens ofereixen infinites possibilitats. Ens ajuden a estudiar, a comunicar-nos amb amics i familiars i a mantenir-nos informats sobre tot el que passa al món. Encara que, l'ús excessiu de pantalles pot portar a una sèrie de problemes, com ara la fatiga ocular, la manca d'activitat física o fins i tot manca de son.

Tot i els desafiaments que les noves tecnologies poden comportar, també han portat avanços molt importants, especialment en el camp de l'educació. Avui en dia, els estudiants tenen accés a una quantitat gairebé il·limitada de recursos educatius a través d'internet. Des de vídeos tutorials a plataformes de formació online fins a aplicacions interactives que faciliten l'aprenentatge. La tecnologia ens permet estudiar de manera més flexible i adaptar-nos al nostre ritme. A més, les eines digitals com els blocs de notes i els documents compartits faciliten la col·laboració entre estudiants, fins i tot a distància.

Però aquest accés a la informació també té els seus riscos. Amb tants continguts disponibles a Internet, pot ser difícil saber quines fonts són fiables. A més, és fàcil distreure-se navegant per les xarxes socials o veient vídeos, la qual cosa pot afectar la concentració i reduir el temps dedicat a l'estudi.

Per poder controlar el temps i els usos que els menors dediquen a aquest tipus d'aparells cal seguir unes recomanacions:

- Els infants de 0 a 3 anys:

Eviteu que utilitzin cap tipus de pantalla.

- Els de 4 a 6 anys:

Limiteu l'exposició a menys de mitja hora diària.

L'ús de les tecnologies digitals s'ha de fer de forma acompanyada.

- Els de 7 a 12 anys:

Sempre han d'estar supervisats per un adult. Utilitzar control parental.

Fixeu uns límits molt clars en relació amb el seu ús.

Deixar els dispositius digitals fora de les habitacions que es van a dormir.

Conclusió

En aquesta era digital, l'ús de les noves tecnologies és una part indiscutible de la nostra vida quotidiana. Però, com a joves, hem de ser conscients dels seus efectes en la nostra salut i aprendre a gestionar-los de manera responsable. Establir hàbits saludables com fer pauses regulars davant de les pantalles, dedicar temps a l'activitat física i prioritzar un bon descans nocturn són claus per mantenir un equilibri saludable entre la tecnologia i el nostre benestar. Només així podrem gaudir de les seves avantatges sense que ens afectin negativament a la nostra salut física i mental. Per a la nostra generació, el repte és aprendre a viure amb la tecnologia de manera saludable i sostenible.

EOSA

LA JAIÀ COREMA

Aquest any els nins i nines de 6è vàrem ser els encarregats de disfressar-nos de la Jaia i també de fer d'speaker.

Aquest és el primer any que els alumnes de 6è surten amb el caparrot de la Jaia. Es un caparrot una mica pesat. La Jaia no podia xerrar, sols podia gesticular per aquesta raó l'acompanyava l'speaker.

Els nins i nines de 6è els deiem que cantassin la cançó de la Jaia Corema: "dos braços, set cames ...". A més els hi duiem una carta amb un repte com per exemple: anar a l'hort, anar a fer una volta per Cala d'Or, pintar uns cossiols, una endevinalla, uns mots encreuats...

A més a més li llevàvem una cama cada setmana.

Els alumnes d'infantil varen fer l'activitat en el pati o a la sala de psicomotricitat. Mentre que els de primària (de 1r a 3r) la feien al costat de secretaria. A continuació la Jaia anava de classe en classe per repartir el repte. Relacionat amb aquesta festa els darrers dies de classe vàrem fer robiols farcits de xocolata i cabell d'àngel amb confitura. Ens varen venir a ajudar algunes antigues mestres i les mares d'alguns alumnes.

Alumnes 6è A



Sortida al jaciment prehistòric de Ses Talaies de Can Jordi

El passat dia 2 de juny els nins i nines de 3r ens anarem a veure el jaciment prehistòric de Ses Talaies de Can Jordi. Encara que va fer sol en els trajectes d'anada i tornada, hem de dir que gaudirem d'un temps favorable perquè hi havia un poc vent.



Aprofitàrem el trajecte a peu des de S'Alqueria Blanca fins a Ses Talaies de Can Jordi per a observar la natura i animals. De camí ens va sorprendre que hi havia una soll de porcs amb un porc molt gros.

En arribar ens dividirem amb els dos grups de classe, a un els va tocar veure el jaciment, la muralla i el poblat amb les troballes. Va ser molt interessant com es trobaren les espases de metall i també com hi havia grans peces grosses que varen ser col·locades per fer les murades i el poblat. Ens varen explicar que menjaven en aquell temps i quines eines tenien.

L'altre grup, va fer unes fones. Entre tots ens ajudàvem a fer les trenes de la corda de pita. Una vegada feta féiem una fila per practicar la punteria, com ho feien els nins foners a la prehistòria.

Alumnes 3r A



3 anys A



3 anys B





4 anys A



4 anys B

5 anys A



5 anys B





1r A



1r B



2n A



2n B



3r A



3r B



4t A



4t B



5è A



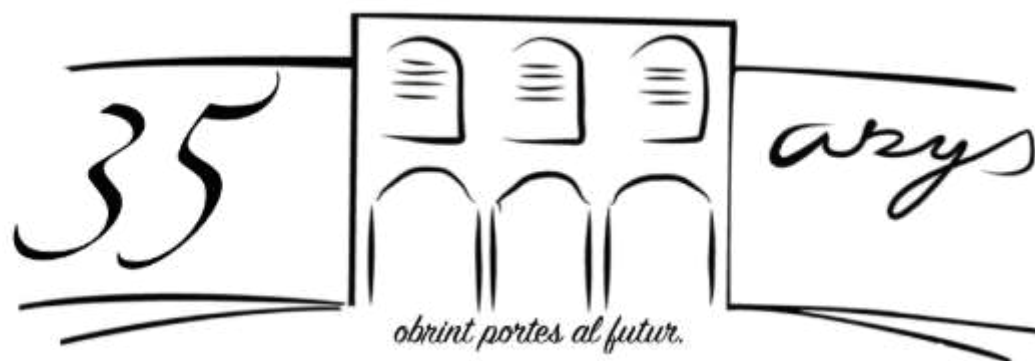
5è B



6^oA



6^oB



Descobreix tot el que passa al CEIP Santa Maria del Mar!

Vols veure les activitats que fem?

Necessites informació sobre el menjador, tràmits, ...

Visita'ns a: <https://ceipsantamariadelmar.net>

Crida'ns al: 971-65-95-14

CEIP
SANTA
MARIA
DEL MAR

Ed. infantil
i primària
Cala d'Or

CEIP Santa Maria del Mar
Carrer Sant Antoni, s/n
07660 Cala d'Or
971 659 514
mapa | contacte

Escola d'estiu 2025

Esperanza Puntas Bautes 29/05/25

CODI: 07006937

icono

Segueix-nos!

Facebook, YouTube, Instagram, Twitter

Entrades recents

- L'alumnat de 4t, 5è i 6è participa a l'Energy Ariya Challenge
- Escola d'estiu 2025
- Convocatòria beques NESE
- Procés escolarització
- Ambient d'art
- Compartint amb la Tercera Edat

Juny 2025

DL	DT	DC	DJ	DV	DS	DG
26	27	28	29	30	31	1 de juny
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29